

Timpani in E. H.

muta in Es.B. 1

Tempo giusto.

2

f *p* *mp* *fz*

muta in Es.B. 1

1 **1. a tempo** **2. a tempo** **10**

quasi rall. *fz* *fz* *p*

Viol. I. **Bassi**

Viola **Viol. II.**

mp *cresc.* *f* *p*

muta in C.G. 3 **muta in E.H. 1** **a tempo**

mp *fz* *f* *quasi rall.* *fz* *dim.*

poco rall. **a tempo** **1. pizz.** **2. Trombe** **12**

9 *3* *fz*

a tempo **Corni** **Fag.** **6**

poco rall. *ff* *pp* *cresc.*

2 **muta in H.Fis. 7** **Trombe** **2**

f *p* *mp* *f* *pp* *cresc.*

Viol. I. **8** *fp* *accel.*

più mosso **f**

Solo **fz** **fff**

Carl Nielsen
Dance of the Cocks, from Maskarade

Triangolo.

Tempo giusto. ♩ = 96.

9 1. Trombe 2. Trombe 16

Tromba I. *f* *p* 10 Tromba I. *poco rall.* 9 *a tempo* 3

1. Viol. II. *pizz.* 2. Trombe 12 *poco rall.*

16 *a tempo* Trombe *p* Tromba I. *f* *p* 11 Viol. I. *f* 12

Fl. e Viol. I. *fp* *accel.* *Triangolo* *ff*

(Piatti ad lib.) 1 *fff*